

An abstract painting with vibrant, expressive brushstrokes in shades of green, yellow, red, blue, and white, set against a dark background. The composition is dynamic and layered, with some areas appearing more saturated than others.

CRÉA
TION

13

TANZTHEATER KARINE JOST ● DANSE | TANZ

27, 28 février | Februar – 1, 2 mars | März



ÉQUILIBRE

nuithonix

NUITHONIE | MUMMENSCHANZ

FÉVRIER | **FEBRUAR** Me | Mi 27 / Je | Do 28 – 20H

MARS | **MÄRZ** Ve | Fr 1 / Sa | Sa 2 – 20H

«13», un manège infernal en treize tableaux

Trois artistes fribourgeois esquissent un périple original sous forme d'œuvre d'art totale. Dans un langage scénique propre à chacun, les artistes – Karine Jost (danse) & GUSTAV (musique & composition) & Franz Brühlhart (arts visuels) – façonnent à six mains un paysage dynamique.

Ils investissent le plateau comme un terrain de jeu où les corps se chargent de possibilités, un espace pour déchiffrer l'indicible et transgresser les genres!

Les artistes font naître des phénomènes étranges, dépaynants et néanmoins familiers.

Aux performances des danseurs répondent les créations de Franz Brühlhart et les compositions de GUSTAV, jouant d'effets insolites, mêlant vibrations osseuses et sonorités déroutantes. Comme la plupart des spectacles de Karine Jost, les treize tableaux mis en mouvement par la chorégraphie expriment la force et la fragilité de la «condition humaine».

«13», ein Höllenritt in dreizehn Bilder

Drei Freiburger Künstler – Karine Jost (Tanz), GUSTAV (Musik) und Franz Brühlhart (Malerei) – schaffen in ihrer eigenen, unverwechselbaren Sprache ein gemeinsames Gesamtkunstwerk, das jeden Abend live auf der Bühne entsteht. 13, ein Höllenritt in dreizehn Bildern erzählt von Träumen und Leidenschaften in einem packenden Wirbel aus Klängen, Pinselstrichen und lebendigen Körpern.

Répétition ouverte au public

Jeu di 21 février dès 17h (jusqu'à 20h) - Entrée libre

ENSEMBLE «13»

**direction artistique et chorégraphie
en collaboration avec les danseurs |
künstlerische Leitung und
Choreografie in Zusammenarbeit
mit den Tänzern** Karine Jost

**musique et composition | Musik
und Komposition** GUSTAV
**création visuelle, lumière et
peinture | Visuelle Gestaltung,
Licht und Malerei** Franz Brühlhart
musiciens | Musiker

Julian Sartorius, Christian Weber,
Bernhard Zitz, Marc Zendrini
interprétation / Interpretation
Agata Lawniczak, Joshua Monten,
Ariel Cohen, Jonas Furrer,
Dominique Cardito

assistant | Assistent Vincent Besnier
«œil extérieur» Silvia-Maria Jung,

Katharina Ramser
création lumières | Lichtdesign
Pablo Weber

**costumes et maquillage | Kostüme
und Maske** Karine Jost

coproduction | Koproduktion

Tanztheater Karine Jost,
Equilibre-Nuithonie-Fribourg dans
le cadre de | im Rahmen von
«RésiDanse fribourgeoise»

avec le soutien de | Mit der Unterstützung vom

Ernst Göhner Stiftung, SSA,
Allianz, Raiffeisenbank

EQUILIBRE - NUITHONIE | Rue du Centre 7 - CP139 | 1752 Villars-sur-Glâne

Réservations : Fribourg Tourisme et Région, service spectacles 026 350 11 00

Vente en ligne et print@home sur www.equilibre-nuithonie.ch



Banque Cantonale
de Fribourg



ERNST GÖHNER STIFTUNG